

## Inhalte und Termine der Grundstufenausbildung 21/G 45

Zusatzqualifikation Tanzpädagogin/Tanzpädagogen zur  
Vermittlung von Grundlagen in Tanztechnik und Methodik/Didaktik  
+ zur Anleitung von Tanz, alters- und Zielgruppen übergreifend!



Institut für Tanzpädagogik  
Zusatzausbildung und Fortbildung

<b>Tanzpädagogische Grundlagen (I)</b>	Teilnehmerorientierte Vermittlungsmethoden / Bettina Bierdümpel + Nicole Stefan-Schick	Sa.+So. 27.+28.11..2021 jeweils 10.00- 16:00 Uhr
<b>Tanzpädagogische Grundlagen (II)</b>	•Bewegungsgrundlagen/ •Körperarbeit •Methodisch-Didaktische Grundlagen zur Anleitung von Großgruppen	11. -13.02. 2022 Fr 18.00-21.00 Uhr Sa 10:00-17.00 Uhr So 10.00- ca.17:00 Uhr
Wochenenden		
1. WE Samstag Sonntag	Musikalische Grundlagen Nicole Stefan-Schick Internationale Folklore- + Mitmachtänze / Bettina Bierdümpel	02.+03.04.2022 Jeweils von 10.00-17.00 Uhr
2. WE Samstag Sonntag	Körperarbeit Bewegte Anatomie / Suna Göncü + Uta Wolff	07.+08.05.2022 jeweils von 10.00-17.00 Uhr
3. WE Samstag Sonntag	Tanzimprovisation unter Berücksichtigung der Laban- Prinzipien B. Bierdümpel	11.+12.06.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
4.WE Samstag Sonntag	Modern Suna Göncü	27+28.08.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
5. WE Samstag Sonntag	Hip Hop / Nicole Stefan-Schick	17.+18.09.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
6. WE Samstag Sonntag	Afrikanischer Tanz B. Bierdümpel	22.+23.10.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
7. WE Samstag Sonntag	Jazz Nicole Stefan-Schick	12.+13.11.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
8. WE Samstag Sonntag	Tanzgestaltung/ und Prüfungsvorbereitung / Team	03+04.12.2022 jeweils 10.00- 17.00 Uhr
<b>Abschluss-Seminar</b>	- Analyse unterschiedlicher Ausdrucksformen des Tanzes in Bezug auf die verschiedenen Praxisfelder - Möglichkeiten der Teilnehmer/innen zur eigenen Unterrichtsdurchführung - Abschlussgespräche	<b>Abschluss 27.-29.01.2023</b> Start Fr. ab 10.00 Uhr bis So. ca. 13:00 Uhr <b>CVJM Tagungshaus</b> <b>Wuppertal / Übernachtung/</b> <b>πVerpflegung ca. 150 €</b>

Stand:14.07.2021

**Themen**, die in der Ausbildung kontinuierlich bearbeitet werden

- Möglichkeiten unterschiedlicher Aufwärmübungen
- Altersspezifische Ansätze und Methoden (Methodik/Didaktik)
- Körperarbeit           • Tanztheorie
- Reflexion über angewandte Erfahrungen im eigenen Praxisfeld

### Abschluss

Am Ende der Ausbildung wird jedem Teilnehmer/jeder Teilnehmerin ein Zertifikat ausgestellt, in dem die Inhalte und Ziele der Zusatzausbildung näher beschrieben werden. Die Ausbildung richtet sich nach den Qualitätskriterien der Qualitätsgemeinschaft Berufliche Bildung Region Köln bei der IHK Köln, zertifiziert durch Certqua.

Nach Abschluss dieser **Grundstufe** besteht die Möglichkeit, die Aufbaustufe zu besuchen